

Brevi cenni biografici su Paola Rava

Paola Rava, ha sempre sentito forte la necessità di svelare la propria energia creativa al mondo che la circonda. Un'energia creativa "vulcanica", che l'ha portata a sperimentare l'arte visiva nelle mille forme in cui essa può essere espressa.

Per anni Paola Rava ha realizzato quelle che lei chiama "decorazioni" effettuate su mobili del secolo scorso, ma che, in realtà sono all'occhio di chi abbia gli strumenti di conoscenza per percepire oltre, dei veri e propri dipinti, da ricondursi nell'alveo dell'astrattismo geometrico quello di cui Piet Mondrian fu pioniere nella prima metà del '900.

Le decorazioni, muovendo dalle superfici dei mobili si sono evolute, approdando poi su molteplici oggetti che entrando nella fantasia artistica di Paola magicamente si trasformano in tele ideali su cui esprimere, senza riserve, la propria genialità inventiva, rendendo viva la propria arte.

Una volta i jeans, un'altra i caschi per la motocicletta, oppure dei magnifici vassoi da portata: tutto per Paola Rava può divenire un'opera d'arte, così come alcuni suoi predecessori hanno teorizzato, ad esempio l'inarrivabile Keith Haring, maestro nell'esprimere e concretizzare questo concetto.

Oggi Paola ritorna al suo primo amore : la pittura formale, quella realizzata sulla tela di lino, e vi si appresta con la purezza di chi si accinge per la prima volta, a dipingere, nonostante i molti anni di sperimentazione artistica ed i piccoli e grandi successi ottenuti.

La sua volontà è quella di chi vuole ripartire per una nuova emozionante sfida, senza ovviamente dimenticare il proprio trascorso, ma facendone un solido piedistallo, per regalarci ancora a lungo emozioni tramite i colori del suo estro creativo.